NotebookLM

**ජානුස්සෝණි බ්‍රාහ්මණයා:**

‘පින්වත් වච්ඡායන, මේ මහ දවල් කොතෙ ඉඳල එන ගමන්ද?’

**පිලෝතික තවුසා:**

‘පින්වත, මම මේ ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේ ළඟ ඉඳල එන ගමන්.’

NotebookLM

‘ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේගේ ප්‍රඥා
මහිමය ගැන දැන ගන්න මම කවුද?
යමෙක් දැනගන්නවා නම්, එයත් ඉතින්
ඒ විදිහේ ම කෙනෙක් වෙන්න ඕන.’

NotebookLM

දක්ෂ මිනිසෙක් වනයේදී ලොකු
ඇත් පියවර සටහනක් දකිනවා.
ඔහු නිශ්චයකට පැමිණෙනවා,
‘භවත්නි, මේ පිය සටහන අයපාත්
ඇපාත් ඇතා ඒකාන්තයෙන්ම
මහා හස්තියෙක්’ කියලා.’

NotebookLM

# බුදුරදුන්ගේ පියවර සටහන් හතර

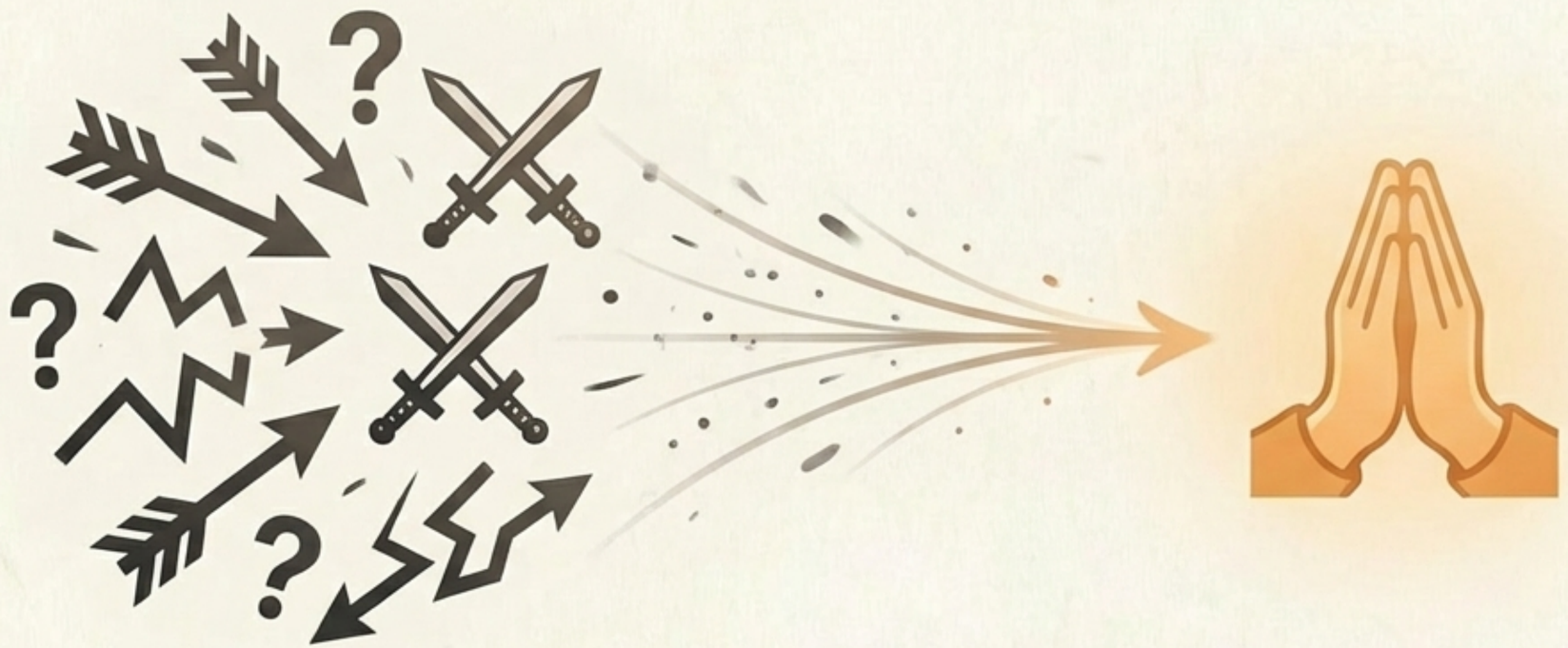
ක්ෂත්‍රිය

බ්‍රාහ්මණ

ගෘහපති

ශ්‍රමණ

NotebookLM



ඔවුන් ප්‍රශ්න ගොතනවා වාද කරන්න... ඒත් ධර්මය ඇසූ පසු,
ඔවුන් ශ්‍රමණ ගෞතමයන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකයො බවට පත්වෙනවා.

NotebookLM

“අපි ඉස්සර ඇත්තෙන් ම ශ්‍රමණයෝ නොවෙයි... දැන් තමයි අපි නියම ශ්‍රමණයෝ. දැන් තමයි අපි හැබෑම රහතුන් වහන්සේලා.”

NotebookLM

බුදුරජාණන් වහන්සේ: 'නෑ, පින්වත් බ්‍රාහ්මණය, ඔච්චරකින් ඇත් පියවර සටහනේ උපමාව ගැන සම්පූර්ණ විස්තරයක් ලැබෙන්නෙ නෑ."

NotebookLM

දක්ෂ කෙනා ඒ පියවර සටහන දැක්ක පමණින් නිශ්චයකට
පැමිණෙන්නෙ නෑ. ඔහු තවදුරටත් හොයනවා.

NotebookLM

ශ්‍රද්ධාවෙන් යුක්ත ඔහු ගිහි ජීවිතේ අත්හැරලා මහණ වෙනවා.

NotebookLM

# ශීලය: මාර්ගය පිරිසිදු කිරීම

NotebookLM

# ඉන්ද්‍රිය සංවරය සහ සිහිකල්පනාව:
# इन्द्रियों को वश में करना और सचेतनता

ඇහෙන් රූප දැකලා, නිමිති ගන්නෙ නෑ...
යන කොට, ඉන්න කොට, වාඩිවෙන කොට... ඒ ගැන කල්පනාවෙන් ම ඉන්නවා.

NotebookLM

# ධ්‍යානය: නොසෙල්වෙන නිසල බව

ඔහු නීවරණ පහ අත්හැර... විවේකයෙන් හටගත් ප්‍රීතිය සැපය
ඇති පළවෙනි ධ්‍යානය ලබාගෙන වාසය කරනවා.

NotebookLM

# අභිධේදෝ: වනාන්තරයට ඉහළින් වූ දැක්ම

NotebookLM

ඔහු එතකොටයි නිශ්චයකට එන්නෙ ‘මේ තමයි මහා ඇත් රජා’ කියලා.

# විමුක්තිය: ආශ්‍රව ක්ෂය කිරීම

ඉපදීම නැතිවුණා. බඹසර වාසය සම්පූර්ණ කළා.
කළ යුතු දේ කළා. නිවන පිණිස කළ යුතු වෙන දෙයක් නෑ.

NotebookLM

පින්වත් ගෞතමයන් වහන්ස, හරි ම සුන්දරයි!
යටිකුරු වෙච්ච දෙයක් උඩුකුරු කළා වගේ.
වහල තිබිච්ච දෙයක් ඇරල පෙන්නුවා වගේ.
මං මුළා වෙච්ච කෙනෙකුට මාර්ගය පෙන්නුවා වගේ.
... මම පින්වත් ගෞතමයන් වහන්සේ සරණ යනවා.